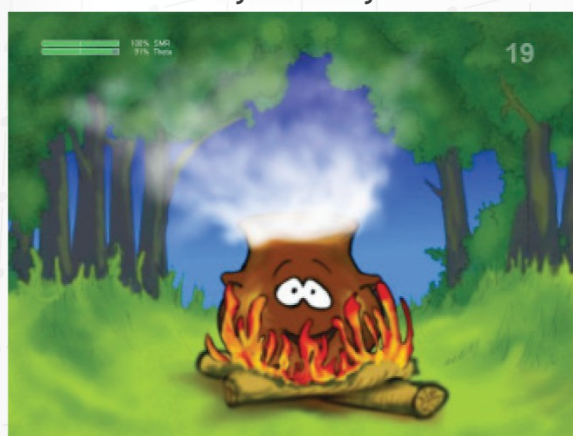


22. Gliniany garnek

Gliniany garnek jest planszą dwuparametrową tzn. za zamiany obrazu odpowiedzialne są zmiany tylko dwóch rytmów. Rytm promowany odpowiada za ilość ognia pod garnkiem (im więcej tym lepiej), natomiast rytm hamowany odpowiada za ilość pary wydobywającej się z garnka (im więcej tym lepiej).

wynik dobry



- ogień pod garnkiem jest jak największy
- z garnka wydobywa się dużo pary

Wynik zły



- pod garnkiem tli się mały płomień
- nie ma pary